



L'ÉCHAPPÉE CHANTANTE

Spectacle musical acoustique

Espace : Presque tout terrain

Durée : 50 minutes

Jauge : 100-150 personnes

Tout public - à partir de 6 ans

Spectacle sans électricité



L'Echappée chantante

**Spectacle pour deux voix, une tête et
basse continue**

Une tête en tempête ?
Un orchestre de poche baroque ?
De la musique et pas de concert ?
Des voix qui racontent plusieurs choses en
même temps ?
Une contrebasse pas toujours à la verticale ?
Odyssée emmêlée dans une tête désaccordée, le
tout en acoustique, bien entendu.

Conception **Jonas Fabert** et **Pauline Schill**
Mise en scène **Jonas Fabert**
Regard extérieur **Alfred Vabre**

Avec **Adrien Alix**, **Julie Dollat**,
Jonas Fabert, **Pauline Schill**

Synopsis

L'Échappée chantante

Spectacle musical acoustique pour Hors les murs et espaces non dédiés

4 personnes se retrouvent pour rendre un dernier hommage, qu'ils voudraient solennel et recueilli, à un défunt non identifié. Ils préparent un cortège, mais presque immédiatement, tout se décale: une contrebasse fait son entrée, chants et pleurs se mélangent, et une musique nous entraîne dans une odyssée loufoque hors de tout contrôle. Et si les pupitres étaient vivants ? Et si nous rencontrions Claudio Monteverdi en personne ? Et si le défunt n'était pas celui qu'on croit ?



Budget

PRIX DE CESSION

2500 euros HT (une représentation)

4200 euros HT (deux représentations)

6000 euros HT (trois représentations)

Au delà, nous contacter

FORMAT:

Une journée de repérage - répétition dans
l'espace la veille du spectacle

Une représentation par jour - deux
représentations par jour possible, selon les
conditions.

FRAIS ANNEXES A PREVOIR

Transports

Une nuit d'hébergement la veille du
spectacle,

3 repas/défraiement repas pour l'équipe

EN TOURNEE

4 personnes - 4 comédien.nes-musicien.nes

1 personne - regard ext./logistique

EQUIPE EN TOURNEE AU DEPART DE:

- Arcy-sur-Cure (1) - en voiture
- Hazebrouck (1) - en train
- Région parisienne (3) - en train
individuellement et/ou une voiture

REGIMES

5 régimes omnivores.

N'hésitez pas à nous contacter pour avoir des informations supplémentaires ou pour toute demande spécifique.

Technique

GENERAL

Tout public, à partir de 6 ans

Durée : 50 minutes

Jauge : 100-150 personnes

Spectacle sans électricité

MONTAGE

Repérage des lieux la veille de la représentation.

Temps de montage/démontage : 30 minutes

ESPACE DE JEU

Un espace de 5x5m

Spectacle en acoustique :

- lieu sans bruit ambiant, circulation, ou sonorisation à proximité.
- au moins un mur/une paroi plate en fond de scène pour la réverbération du son.
- Nous sommes sensible aux lieux qui ont une histoire, qui ont une acoustique intéressante, nous pouvons facilement nous adapter.

A PREVOIR PAR L'ORGANISATEUR

ASSISES

- Gradins ou assises ayant au minimum deux hauteurs différentes.

LOGES

- Un espace sûr où laisser les instruments et housses, assez proche du lieu de représentation.
- Un espace pour s'échauffer avec instrument environ 1h avant le spectacle.

Cela peut être un seul et même lieu.

PARKING

Une place pour parking/déchargement.

Nous ne pouvons pas jouer s'il pleut.

Nous acceptons de prévoir un repli en intérieur si mauvais temps.

N'hésitez pas à nous contacter pour avoir des informations supplémentaires ou pour toute demande spécifique.

CONTACT

compagniebassealtitude@gmail.com

+33646695835/ +33671387098

19 rue enceinte de Digogne

89270 ARCY SUR CURE

BASSE ALTITUDE.

SOUTIEN

La Région Bourgogne-Franche-Comté

Le Pays Avallonnais

La ville d'Arcy-sur-Cure (89)

Fondation Banque Populaire - Solidarité Bourgogne-Franche-Comté

La ZEF- Zone d'Expérimentation Facilitée, un projet de la Ktha compagnie

La Scène Faramine (89)

Les Chantiers du théâtre (89)

Le Théâtre du Rempart (21)

La Cité de la Voix (89)

L'Abbaye de Corbigny - Abbeïcité - Les Alentours Rêveurs (58)

Le Théâtre de Beaune (21)

Le Théâtre d'Auxerre (89)

Crédits photos:

Jonas Fabert

Crédit graphisme et retouches photos :

Gestus

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ

Pays
Avallonnais
POLE D'EQUILIBRE TERRITORIAL ET RURAL

ARCYSURCURE

Fondation
D'ENTREPRISE
BFC Solidarité
BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

LES CHANTIERS
DU THÉÂTRE
VILLENEUVE-SUR-YONNE

CITÉ
DE LA VOIX
VÉZELAY
BOURGOGNE
FRANCHE-COMTÉ
centre national d'art vocal

ABBAYE DE
CORBIGNY
L'ABBEÏCITÉ

Théâtre de
Beaune

LE THÉÂTRE
scène conventionnée d'Auxerre